

# Gianni Rugginenti

1° Concorso Pianistico Internazionale

## Regolamento

### Art.1 – CONCORSO PIANISTICO

Il Concorso Pianistico Internazionale "Gianni Rugginenti" nasce con l'obiettivo di mettere in evidenza lo studio e le doti di piccoli e giovani pianisti, nonché di talenti del mondo della composizione, dando loro la possibilità di confrontarsi per arricchire la loro crescita musicale.

La **1° edizione** del Concorso Pianistico Internazionale si svolgerà a **Gallarate il 19 e il 20 ottobre 2024**.

### Art.2 – PERIODO DI SVOLGIMENTO

Il Concorso Pianistico Internazionale "Gianni Rugginenti" si svolgerà dal 19 al 20 Ottobre 2024 ed è aperto a tutti i pianisti e compositori senza limiti di età e di tutte le nazionalità.

### Art. 3 – SEZIONI

Sezione I – Pianoforte solista  
Sezione II – Pianoforte 4 mani  
Sezione III – Composizione pianistica per bambini

### Art. 4 – CATEGORIE

#### SEZIONE I – PIANOFORTE SOLISTA

**Categoria "PICCOLE MANI"** – Pianisti nati dal 2018.  
Programma libero della durata massima di **2 minuti** con un pezzo d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria A** – Pianisti nati nel 2016, 2017.  
Programma libero della durata massima di **4 minuti** con un pezzo d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria B** – Pianisti nati nel 2014, 2015.  
Programma libero della durata massima di **6 minuti** con un pezzo d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria C** – Pianisti nati nel 2011, 2012, 2013.  
Programma libero della durata massima di **8 minuti** con un pezzo d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria D** – Pianisti nati nel 2008, 2009, 2010.

Programma libero della durata massima di **10 minuti** con un pezzo d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria E** – Pianisti nati dal 2005 al 2007.

Programma libero della durata massima di **20 minuti** con brano a scelta tratto dal repertorio pianistico del '900.

**Categoria F** – Pianisti nati dal 2004 senza limiti di età.

Programma libero della durata massima di **30 minuti**.

#### **SEZIONE II – PIANOFORTE 4 MANI**

**Categoria G "PICCOLE MANI"** – Pianisti nati dal 2016 al 2018.

Programma libero della durata massima di **4 minuti** con due pezzi d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria H** – Pianisti nati dal 2012 al 2015.

Programma libero della durata massima di **6 minuti** con due pezzi d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria I** – Pianisti nati dal 2008 al 2011.

Programma libero della durata massima di **15 minuti** con due pezzi d'obbligo di Maria Vacca.

**Categoria L** – Pianisti nati dal 2007 senza limiti di età.

Programma libero della durata massima di **25 minuti**.

#### **SEZIONE III – COMPOSIZIONE PIANISTICA PER BAMBINI**

**Categoria M** - Compositori, senza limiti di età, che presenteranno brani pianistici di livello non superiore al repertorio previsto dall'ex compimento inferiore di pianoforte R.D. 1945/30.

Le composizioni potranno spaziare da brani di repertorio, studi finalizzati all'apprendimento tecnico-stilistico di studenti di questo ambito formativo.

Obiettivo del concorso, nelle sue diverse edizioni, è creare una raccolta di brani che andranno a formare un volume dedicato alla didattica pianistica nelle sue diverse sfaccettature.

**I pezzi presentati non saranno vincolati ad un minutaggio preciso.**

**Il materiale dovrà essere presentato sia in formato pdf che in file audio inviando il tutto a [info@concorsogiannirugginenti.it](mailto:info@concorsogiannirugginenti.it)**

#### **Art. 5 – PEZZI D'OBBLIGO 2024**

**Categoria PICCOLE MANI:** un brano a scelta dalle seguenti raccolte:

- **Il Musigatto - Liv. Prep.** - M. Vacca.
- **Il Piano Magico - Vol. 1** - M. Vacca

**Categoria A:** un brano a scelta dalle seguenti raccolte:

- **Il Musigatto - Liv. 1** - M. Vacca:
  - Valzer Rosa
  - Gavottina
  - Pattinando sul ghiaccio
  - Sulle onde del mare
- **Il Piano Magico - Vol 2** - M. Vacca:
  - Andantino
  - Profumo d'oriente
  - La danza della scopa
  - Il morso della tarantola

**Categoria B:** un brano a scelta dalle seguenti raccolte:

- **Il Musigatto** - Liv. 2 - M. Vacca:
  - Clown (pg. 26)
  - Minuetto (pg. 32)
  - Antica canzone francese (pg. 60)
  - Ballata (pg. 88)

**Categoria C:** un brano a scelta dalle seguenti raccolte:

- **Monster Music** - M. Vacca:
  - Passi dell'Orco
  - La danza della tarantola

**Categoria D:** un brano a scelta dalle seguenti raccolte:

- **Monster Music** - M. Vacca:
  - Il Valzer dei folletti
  - Il bosco degli gnomi

**Categoria E** – pezzo d'obbligo non richiesto

**Categoria F** – pezzo d'obbligo non richiesto

**Categoria G** – Quattro mani: due brani a scelta dalle seguenti raccolte:

- **Da Halloween a Carnevale suonando anche a Natale** - M. Vacca:
  - La stregaccia
  - Il carnevale di Venezia
  - La marcia del leone
  - Mostri immaginari

**Categoria H** – Quattro mani: un brano a scelta dalla seguente raccolte:

- **Un'orchestra in 4 mani** - M. Vacca:
  - La Cumparsita
  - Can Can
  - Sinfonia 40

**Categoria I** – Quattro mani: un brano a scelta dalla seguente raccolte:

- **Tredici pezzi infantili nel mondo delle fiabe** – M. Vacca

**Categoria L** – Pianisti nati dal 2007 senza limiti di età.  
Programma libero.

## **Art.6 – NORME COMUNI**

Si raccomanda di non superare il minutaggio che è stato decretato per le diverse categorie.

Per quanto riguarda i brani d'obbligo bisognerà presentarsi con il libro originale, non saranno accettate fotocopie.

A ogni partecipante è data anche la possibilità di iscriversi a categorie superiori rispetto a quella determinata dall'età anagrafica.

Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso insindacabile.

## **Art. 7 – AUDIZIONI**

Le audizioni si svolgeranno il 19 ottobre 2024 nella "Sala Mozart" del Conservatorio "G. Puccini" di Gallarate.

Premiazioni e concerto finale si terranno il giorno 20 ottobre a partire dalle ore 17 nel Teatro del Popolo di Gallarate annesso al Conservatorio "G. Puccini".

## **Art. 8 – GIURIA**

I membri della prestigiosa giuria che ascolterà i pianisti e valuterà le composizioni ricevute è composta da eminenti figure del panorama concertistico e didattico internazionale.

Sarà loro premura dare eque valutazioni sui brani e dare consigli, se richiesti, per proseguire al meglio lo studio in modo tale da poter sempre più mettere in risalto le doti artistiche del candidato.

## **Art. 9 – PREMI**

### **PREMIO "TROFEO GIANNI RUGGINENTI"**

Il vincitore assoluto del concorso riceverà i seguenti premi:

- **Trofeo "Gianni Rugginenti" realizzato a mano da "HandMade".**
- Borse di studio di 1500€.
- 2 concerti premio.
- diploma di 1° assoluto del concorso.

### **PREMIO INSEGNANTE:**

La giuria destinerà il premio offerto da "HandMade" per l'insegnante che avrà raggiunto il maggior numero di allievi premiati.

### **PREMI CONCERTO:**

- Recital da svolgersi all'interno della Stagione Musicale 2025/2026 promossa e realizzata dall'[Istituto Musicale Città di Rivoli "G.Balmas"](#).
- Recital da svolgersi all'interno della Stagione Musicale 2025/2026 promossa e realizzata da ["Spazio Classica"](#).
- Recital da svolgersi all'interno della Stagione Musicale 2025/2026 presso lo spazio dello showroom "[Kaway](#)" a Milano.
- Recital da definire
- Recital da definire

Le date saranno comunicata durante il concerto di premiazione del 20 ottobre 2024.

### **CAT. PRIME NOTE**

- **PREMIO GRAN MAESTRO:** coppa + diploma di 1° assoluto + pupazzo di Trillo + libro "MUSICOLORANDIA" + un buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50€.

- **PREMIO MAGO/STREGA:** coppa + diploma di 1° classificato + un buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50€.
- **PREMIO MAGO/STREGA NOVIZIA/A:** medaglia + diploma di 2° classificato + un buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50€.
- **PREMIO MAGO/STREGA APPRENDISTA:** medaglia + diploma di 3° classificato.

#### CAT. A

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 100 €.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato + masterclass con il **M. Maria Vacca**.

#### CAT. B

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 100 €.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca**.

#### CAT. C

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 150 €.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 100 €.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca** + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato + Masterclass con il **M. Maria Vacca**

#### CAT. D

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con **M. Anthony Ciaccio** + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 80 €.

- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CAT. E**

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con **M. Mario Calisi** + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié** + un concerto.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto della casa editrice **Volonté & Co** del valore di 80€.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CAT. F**

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con il **M. Carlo Balzaretto** + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié** + un concerto
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 100 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CATEGORIA QUATTRO MANI (a persona)**

**CAT. G**

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 70 €.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CAT. H**

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con il **M. Anthony Ciaccio** + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 50 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CAT. I**

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + Masterclass con il **M. Carlo Balzaretto** + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 70 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CAT. L**

- **PREMIO 1° ASSOLUTO:** coppa + diploma di 1° assoluto + masterclass con il **M. Mario Calisi** + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié** + un concerto
- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + Masterclass con la **D.ssa Laura Darsié**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 2° classificato + buono offerto dalla casa editrice **Volonté & Co** del valore di 90 €.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**CAT. COMPOSIZIONE**

**CAT. M**

- **PREMIO 1° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 1° classificato + pubblicazione di due, tra i brani presentati, da parte della casa editrice **Volonté & Co**.
- **PREMIO 2° CLASSIFICATO:** coppa + diploma di 2° classificato + pubblicazione di uno, tra i brani presentati, da parte della casa editrice **Volonté & Co**.
- **PREMIO 3° CLASSIFICATO:** medaglia + diploma di 3° classificato.

**Tutti i partecipanti riceveranno il diploma di partecipazione.**

**Tutti i partecipanti riceveranno un buono sconto del 10% da utilizzare per le Masterclass.**

**Art. 10 – PIANOFORTE**

Per le audizioni i pianisti si esibiranno con un pianoforte a coda.

## **Art. 11 – CONCERTO FINALE E CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

**Il concerto finale si terrà domenica 20 Ottobre 2024 alle 17.00 presso il Teatro del Popolo annesso al Conservatorio "G. Puccini" di Gallarate.**

Saranno ammessi al concerto i pianisti che avranno ottenuto il primo premio assoluto nella categoria di appartenenza. La Commissione si riserva il diritto di ammettere al concerto finale altri candidati risultati meritevoli. I pianisti ammessi suoneranno uno o più brani concordati con la giuria.

Per la categoria Compositori verranno eseguiti i brani vincitori.

L'organizzazione si riserva il diritto di riprendere e registrare le esecuzioni. I partecipanti non potranno avanzare alcuna pretesa a livello economica relativa al materiale audio-video delle giornate di audizione e del concerto di premiazione.

Sarà d'obbligo partecipare (pena l'annullamento del premio) al Concerto finale.

## **Art. 12 – ISCRIZIONE**

Le domande di iscrizione possono essere compilate scaricando i moduli dal sito, con pagamento della quota d'iscrizione tramite bonifico bancario e dovranno essere presentate entro il 1 ottobre 2024.

**IBAN: IT 20 F 02008 01643 000106140781**

inserendo come causale "iscrizione al concorso pianistico e il nome del partecipante".

Si accetteranno fino ad un massimo di 100 iscritti in ordine di data e versamento di iscrizione.

## **Art. 13 – QUOTE D'ISCRIZIONE**

Sezione I – Pianoforte solista – CAT. PICCOLE MANI = Euro 45,00

Sezione I – Pianoforte solista – CAT. A = Euro 50,00

Sezione I – Pianoforte solista – CAT. B = Euro 60,00

Sezione I – Pianoforte solista – CAT. C e D = Euro 65,00

Sezione I – Pianoforte solista – CAT. E = Euro 75,00

Sezione I – Pianoforte solista – CAT. F = Euro 95,00

Sezione II – Pianoforte 4 mani – CAT. G = Euro 60,00 a duo

Sezione II – Pianoforte 4 mani – CAT. H = Euro 85,00 a duo

Sezione II – Pianoforte 4 mani – CAT. I = Euro 90,00 a duo

Sezione II – Pianoforte 4 mani – CAT. L = Euro 100,00 a duo

Sezione III - Compositori - CAT. M = Euro 50,00 a partitura

## **Art. 14 – SPESE DI VIAGGIO E SOGGIORNO**

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

## **Art. 15 – NORME FINALI**

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

## **Art. 16 – PRIVACY**



Con la compilazione della domanda, in riferimento e secondo i termini del Regolamento Europeo 679/2016 e del vigente D.Lgs 196/2003, in materia di privacy, il concorrente o il genitore, in caso di minore, autorizza il trattamento dei propri dati per le rilevazioni necessarie. I dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione culturale "New Star" di Milano, titolare del trattamento, ed utilizzati per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione stessa, per la pubblicazione sui siti ufficiali del Concorso "Gianni Rugginenti" (**[www.concorsogiannirugginenti.it](http://www.concorsogiannirugginenti.it)**) e di Associazioni, Enti, Istituzioni, cooperanti.

Il conferimento dei dati, ai fini della partecipazione al Concorso Internazionale "Gianni Rugginenti", ha natura obbligatoria. L'interessato ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

## **Art. 17 – UTILIZZO IMMAGINI, MATERIALI NOMINATIVI**

Con l'iscrizione al concorso, il concorrente o il genitore in caso di minore, autorizza l'Associazione culturale "New Star" di Milano, ai sensi degli Art.10 e 230 Codice Civile e degli Art. 96 e 97 Legge 22 Aprile 1941 nr.663 (Legge sul diritto d'autore), a titolo gratuito, senza limiti di tempo, spazio e territorio, in ogni sede, con ogni mezzo tecnico ora conosciuto o di futura invenzione, nei limiti previsti dalla normativa italiana vigente, alla: pubblicazione di foto, video o altri materiali audiovisivi ritraenti il concorrente, riprese da personale autorizzato dalla predetta Associazione, poste sul sito internet **[www.concorsogiannirugginenti.it](http://www.concorsogiannirugginenti.it)** e di Associazioni, Enti, Istituzioni, cooperanti, nonché l'utilizzazione degli stessi per adattamenti o riduzioni in qualsiasi forma interattiva e/o multimediale, anche mediante l'inserimento in canali telematici e/o siti della rete; utilizzazione dei medesimi materiali in occasione di pubbliche rappresentazioni, attraverso passaggi TV, manifestazioni, pubblicazioni e proiezioni pubbliche, diffusione su supporto cartaceo, ottico e magnetico; pubblicazione di foto esposte nella bacheche delle sedi operative, e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, in qualsiasi formato, per scopi promozionali, divulgative e conoscitive dello stesso Istituto; conservazione di foto e video negli archivi informatici dell'associazione, Prende atto che l'Associazione culturale "New Star" di Milano non trae alcun guadagno economico da tale diffusione; garantisce la massima serietà nell'utilizzo delle immagini; ne vieta l'uso in contesti che pregiudicano la dignità personale ed il decoro dell'interessato; L'interessato ha diritto opporsi all'utilizzo di quanto sopra, non accettando la liberatoria nel modulo di iscrizione.